

Inchiostro serigrafico per PVC rigido e morbido, fogli in PVC autoadesivo, polistirene, vetro acrilico e policarbonato

Opaco, coprente, essiccamento rapido, odore tenue, resistenza alle intemperie, adatto per saldatura

Campo di Applicazione

Supporti

L'inchiostro serigrafico *Libra Matt LIM* è adatto per la stampa su:

- PVC rigido
- Fogli in PVC autoadesivo
- PVC morbido
- Polistirene (PS)
- Materiale acrilico (PMMA)
- Policarbonato
- Fogli in poliestere pretrattati
- Carte resinat e sintetiche, sughero e cartone

I suddetti supporti, anche se appartenenti ad un medesimo gruppo, possono presentare differenze nella loro stampabilità. Sono necessarie prove preliminari in modo da determinarne la compatibilità all'utilizzo preposto.

Campo di utilizzo

Libra Matt LIM è un inchiostro opaco universalmente utilizzato per la stampa di supporti che richiedono un'alta coprenza dell'inchiostro, flessibilità e resistenza ai plastificanti, per es.:

- bilance, pannelli frontali e displays
- come colore intermedio per adesivi bifacciali
- stampa, applicazione a rullo o a spruzzo di teloni in PVC
- pressatura, incollaggio in acrilico

Per la stampa su teloni di camion, si consiglia l'utilizzo dell'inchiostro serie Maraplan PL.

LIM può essere anche applicato con una pistola a spruzzo; sono necessarie prove preliminari per questo processo. Per evitare irregolarità della superficie, raccomandiamo di filtrare l'inchiostro (25µ) prima dell'utilizzo.

Caratteristiche

Regolazione dell'inchiostro

L'inchiostro deve essere miscelato in modo omogeneo prima della stampa e, se necessario, durante la produzione.

Essiccamento

Di rapido essiccamento, sovrastampabile dopo un'asciugatura di 20-30 min. alla temperatura di 20°C; impilabile dopo un passaggio in forno a tunnel a 50°C per 30-40 sec.

I tempi indicati, possono variare in relazione al supporto, allo spessore della pellicola di inchiostro, alle condizioni di essiccamento ed ai prodotti ausiliari utilizzati. Generalmente, un tempo di essiccamento maggiore è necessario quando si sovrastampa l'inchiostro.

Resistenza alla luce

Per utilizzi all'esterno, le tinte opache solitamente mostrano una minore stabilità rispetto alle tinte lucide.

Per tutte le tinte della serie di inchiostro *Libra Matt LIM*, vengono utilizzati pigmenti con un'eccellente resistenza alla luce. Tutte le tinte base sono adatte ad un utilizzo all'esterno per 2 anni, se posizionate verticalmente e considerando il clima dell'Europa centrale.

Le tinte miscelate contenenti una percentuale maggiore del 30% di base trasparente LIM 409 o di vernice di sovrastampa LIM 910 oppure le tinte miscelate con il bianco, hanno generalmente una resistenza alla luce ed alle

Libra Matt LIM



intemperie ridotta. La resistenza alla luce si riduce in presenza di uno spessore d'inchiostro basso, consigliamo pertanto l'utilizzo di un tessuto 77-55 fili per applicazioni all'esterno.

Resistenza meccanica

Dopo un appropriato essiccamento, la pellicola di inchiostro è impilabile, resistente alle intemperie e adatta per la saldatura. Le tinte 980 e 180 nero non sono adatte alla saldatura. Per la loro composizione chimica, le tinte base sono meno resistenti allo sfregamento rispetto ad altre tinte serigrafiche brillanti.

Per ottenere la massima resistenza allo sfregamento ed all'abrasione, è necessario sovrastampare con la vernice LIM 910.

I pigmenti utilizzati, sono resistenti ai solventi ed ai plastificanti.

Gamma colori

Tinte base

920	Giallo limone
922	Giallo chiaro
924	Giallo medio
926	Arancione
930	Rosso vermiglio
932	Rosso scarlatto
934	Rosso carminio
936	Magenta
940	Marrone
950	Viola
952	Blu oltremare
954	Blu medio
956	Blu brillante
960	Verde blu
962	Verde prato
970	Bianco
980	Nero

Tinte ad alta coprenza

170	Bianco coprente
180	Nero coprente

Ulteriori tinte

182	Argento di chiusura
409	Base trasparente
570	Bianco trasparente base offset
910	Vernice di sovrastampa

Il bianco coprente LIM 170 può essere utilizzato per pannelli firma.

Il grigio di chiusura LIM 182 è adatto per la produzione di adesivi bi-facciali.

Tutte le tinte sono miscelabili tra di loro. Evitare la miscelazione con altre serie di inchiostro, in modo da mantenere inalterate le speciali caratteristiche di questa serie.

Tutte le tinte base sono incluse nel nostro Marabu-ColorFormulator (MCF). Esse rappresentano la base per il calcolo di formule di miscelazione individuali così come per le tinte dei comuni sistemi di riferimento colori HKS®, PANTONE® e RAL®. Tutte le formule sono inserite nel software Marabu-Color Manager.

Tinte metalliche

Paste metalliche

S 291	Argento molto brillante	10-20%
S 292	Oro ricco pallido molto brillante	10-20%
S 293	Oro ricco molto brillante	10-20%

Polveri metalliche

S 181	Alluminio	17%
S 182	Oro ricco pallido	25%
S 183	Oro ricco	25%
S 184	Oro pallido	25%
S 186	Rame	25%
S 190	Alluminio, resistente all'abrasione	25%

Queste tinte metalliche devono essere aggiunte al LIM 910 in base alla percentuale consigliata. La quantità può essere regolata anche individualmente in base alla specifica applicazione. Consigliamo di preparare una miscela che possa essere utilizzata entro un tempo massimo di 8 ore in quanto le miscele metalliche, solitamente, non possono essere immagazzinate. Per la loro struttura chimica, il tempo di utilizzo delle miscele con Oro Pallido S 184 e Rame S 186 si riduce a 4 ore.

Libra Matt LIM



Considerato il formato più piccolo del pigmento delle Paste Metalliche, è possibile lavorare con tessuti più fini, dal 140-31 al 150-31.

Considerato il formato più grande del pigmento delle Polveri Metalliche, consigliamo di utilizzare tessuti più grossolani come il 100-40.

Le tinte prodotte utilizzando le Polveri Metalliche, sono sempre soggette ad una maggior abrasione a secco che può essere ridotta solo tramite un processo di sovrastampa.

Tutte le tinte metalliche, sono indicate nella cartella colori Marabu "Screen Printing Metallics".

Ausiliari

UKV2	Diluente	10-20%
SV 1	Ritardante	10-20%
SV 9	Ritardante, lento	10-20%
VP	Ritardante in pasta	10-20%
SA1	Scivolante	3-5%
WM1	Plastificante	2-5%
ES	Distendente siliconico	0-1%
UR 3	Solvente di pulizia (flp. 42°C)	
UR 4	Solvente di pulizia (flp. 52°C)	
UR 5	Solvente di pulizia (flp. 72°C)	
7037	Diluente spray	

Il diluente viene aggiunto all'inchiostro per regolarne la viscosità. Per lente sequenze di stampa e per la stampa di motivi fini, può essere necessario aggiungere del ritardante al diluente. Per una ulteriore diluizione dell'inchiostro contenente ritardante, utilizzare solo diluente puro.

L'aggiunta dell'additivo scivolante SA 1 può aumentare la resistenza all'abrasione e ad altri stress meccanici (aggiunta massima 10%).

Il plastificante WM 1 è raccomandato se è richiesta un'elevata flessibilità della pellicola di inchiostro stampato. Questo è importante per supporti sottili che tendono ad arricciarsi ed in caso di taglio o foratura della superficie

stampata. L'uso del plastificante WM 1 riduce la velocità di essiccamento.

Per la produzione di adesivi bi-facciali, l'impiego del plastificante WM 1 è essenziale.

L'agente distendente ES contiene silicone. Può essere utilizzato per correggere problemi di distensione su supporti critici. Se viene aggiunta una quantità eccessiva, i problemi di distensione aumentano e l'adesione potrebbe ridursi, soprattutto in fase di sovrastampa. L'impiego di ES può ridurre il grado di brillantezza.

I solventi di pulizia UR 3 e UR 4 sono consigliati per la pulizia manuale degli strumenti di lavoro. Il solvente di pulizia UR 5 è consigliato per la pulizia manuale o automatica degli strumenti di lavoro.

Per le applicazioni a spruzzo, può essere utilizzato il Diluente Spray 7037 (sono essenziali prove preliminari su parti sensibili alla rottura).

Parametri di stampa

Possono essere utilizzati tutti i tessuti, le emulsioni e film capillari resistenti ai solventi disponibili in commercio.

Vita del prodotto

La vita del prodotto, dipende molto dalla formula/reattività dell'inchiostro così come dalla temperatura di immagazzinamento. La durata del prodotto, per un contenitore mai aperto, conservato al riparo dalla luce e ad una temperatura di 15 – 25 °C, è di:

- 2,5 anni per LIM 180 e 182
- 3,5 anni per tutti le altre tinte di colore LIM

In differenti condizioni, in particolare con alte temperature di stoccaggio, la vita si riduce. In questi casi la garanzia fornita da Marabu decade.

Libra *Matt* LIM



Note

Le nostre informazioni tecniche, siano esse verbali, scritte o tramite prove di laboratorio, corrispondono alle nostre attuali conoscenze circa i nostri prodotti e le loro possibili applicazioni. Questa non è un'assicurazione per certe proprietà dei prodotti né per la loro idoneità all'uso a cui sono destinati.

L'utilizzatore è quindi tenuto a provare i prodotti da noi forniti in modo da verificarne la loro adattabilità al processo desiderato. Le precedenti informazioni, si basano sulla nostra esperienza e non possono essere utilizzate per specifiche applicazioni.

La selezione ed il test dell'inchiostro per le specifiche applicazioni, è esclusiva responsabilità dell'utilizzatore.

Qualora si dovesse prendere in considerazione una garanzia, questa sarà limitata per ogni danno, purché non causato in modo intenzionale o colposo, al solo valore della merce da noi fornita e da Voi utilizzata.

Etichettatura

Per *Libra Matt* LIM ed i suoi ausiliari, sono disponibili le Schede di Sicurezza in base alla normativa EC 1907/2006, che informano in dettaglio in merito a tutti i dati sulla sicurezza, compresa l'etichettatura in base alla normativa CE 1272/2008 (regolamento CLP). Questi dati sulla salute e sicurezza sono inoltre indicati sulla rispettiva etichetta.

Contatti

Per ulteriori informazioni contattare:

MARABU ITALIA S.A.S.

Via Cascina Canali, 1
27018 Vidigulfo - Pavia
Italia

Tel: 0382/1637201

Fax: 0382/1637299

e-mail: tecnico-it@marabu.com

sito: www.marabu.it