

MACal 8300 Pro™

Valore e prestazioni in un'unica pellicola



Per i progetti nei quali è richiesto un qualcosa in più - prestazioni aggiuntive che una pellicola economica non potrebbe garantire - MACal 8300 Pro è di un'ottima scelta che garantisce un ottimo rapporto qualità prezzo.

Una pellicola intermedia con una buona durata outdoor (5 anni nero e bianco, 4 anni per i colori), è spalmata con un adesivo acrilico permanente a base solvente e offre un'eccellente stabilità dimensionale. Questa pellicola calandrata morbida è concepita per un taglio a plotter impeccabile e una spellicolatura rapida, anche per lettere di piccole dimensioni e linee sottili. MACal 8300 Pro è disponibile in 43 colori (41 lucidi, 2 opachi).

Vantaggi

- Pellicola di media durata per applicazioni indoor/outdoor
- 43 colori (41 lucidi, 2 opachi)
- Taglio a plotter pulito, rapido e senza problemi con la maggior parte dei plotter
- Spellicolatura semplice e rapida anche in caso di lettere piccole e linee fini
- Ottima stabilità dimensionale quando applicato
- Buon rapporto prezzo/prestazioni

MACal 8300 Pro™



ABSTRACT ART

Abstract art uses visual language of shape, form, color and line to create a composition which may exist with a degree of independence from visual references in the world. Western art had been, from the Renaissance up to the middle of the 19th century, underpinned by the logic of perspective and an attempt to reproduce an illusion of visible reality. By the end of the 19th century many artists felt a need to create a new kind of art which would encompass the fundamental changes taking place in technology, science and philosophy. The sources from which individual artists drew their theoretical arguments were diverse, and reflected the social and intellectual preoccupations in all areas of Western culture at that time.

✓ Durata

- Durata fino a 5 anni se esposto verticalmente all'aperto (5 anni nero e bianco, 4 anni a colori)



✓ Applicazioni

- Eventi di media durata o comunicazioni aziendali e pubblicitarie
- Adatto per la segnaletica da interni/esterni, punto vendita, decorazione di pareti e vetrofanie
- Compatibile con vetro, plexiglass, metallo e, in generali con tutte le superfici planari non porose

✓ Caratteristiche tecniche

- Pellicola monomerica in PVC da 70µm
- Adesivo acrilico permanente, trasparente a base solvente di alta qualità
- Carta kraft da 135 g/m² con stampa posteriore arancione. Per la pellicola di colore bianco il liner ha un coating in silicone blu a contrasto

©2020 Avery Dennison Corporation. Tutti i diritti riservati. Avery Dennison e tutti gli altri marchi Avery Dennison, la presente pubblicazione, il relativo contenuto, i nomi di prodotto e i codici sono di proprietà di Avery Dennison Corporation. I rimanenti marchi e nomi di prodotti sono marchi di fabbrica dei rispettivi titolari. Non è consentito utilizzare, copiare o riprodurre la presente pubblicazione, in tutto o in parte, per scopi diversi dal marketing di Avery Dennison.

Tutte le affermazioni, le informazioni tecniche e le indicazioni di Mactac sono basate su test ritenuti affidabili, ma non costituiscono alcun tipo di garanzia. Tutti i prodotti di Mactac sono venduti con l'intesa che l'acquirente abbia stabilito in maniera indipendente l'idoneità di tali prodotti alla loro destinazione d'uso. Tutti i prodotti Mactac sono venduti alle condizioni descritte nei termini e condizioni generali di vendita di Avery Dennison. Si veda la pagina <http://terms.europe.averydennison.com>

2020_30045_IT



Email: contact.mactac@mactac.eu | mactacgraphics.eu

mactac® 